

Stichting Stabat Mater organiseert 20^e concertweekend in Oirschot

In het weekend van 17 en 18 maart 2018 is het landelijk bekende Stabat Materconcertweekend voor de 20^e keer in Oirschot. Jaarlijks komen muzikliefhebbers vanuit het hele land naar de Sint Petrusbasiliek. Bijzonder is, dat – voor zover bekend – deze Brabantse stichting de enige organisatie is die jaarlijks Stabat Maters presenteert. Inmiddels zijn dat al ruim 40 verschillende composities, gebaseerd op dat ene gedicht uit de 13^e eeuw: ‘Stabat Mater Dolorosa’.

De tekst van het Stabat Mater stamt weliswaar uit het midden van de 13e eeuw, maar ervaring met en beleving van dit gedicht is van alle tijden. De auteur, wiens identiteit niet definitief vaststaat, vond zijn religieuze inspiratie in het leed van Maria die haar enige Zoon aan het kruis genageld ziet. Die tekst samen met de muzikale uitvoering raakt ons diep. Ze geeft uitdrukking aan de universele betekenis van ons medeleven met de lijdende mens. Juist nu, in deze tijd, en des te meer in de Passietijd voor Pasen.

Stabat Mater 2018

In de Sint Petrusbasiliek van Oirschot vindt twee weken voor Pasen het concertweekeinde plaats van de Stichting Stabat Mater. Dit keer een jubileum jaar voor de Stichting. 20 jaar Stabat Mater!

Op 17 en 18 maart presenteren het kamerkoor Studium Chorale Maastricht en strijkers van de philharmonie zuidnederland het Stabat Mater van de wereldvermaarde Schotse componist James MacMillan (1959-).

In oktober 2016 ging dit werk met groot succes in Londen in première. De uitvoering in Oirschot worden geleid door de Zweedse dirigent Per-Otto Johansson.

Voorafgaand aan het Stabat Mater van James MacMillan, zal dat van de Liechtensteinse componist Joseph Rheinberger (1839-1901) ten gehore worden gebracht.

Laatste keer

Met de uitvoering van de Stabat Mater composities van Rheinberger en MacMillan komt een einde aan de reeks van jaarlijkse concerten die de in 1998 opgerichte Stichting Stabat Mater heeft georganiseerd. De organisatorische en financiële capaciteit, die ieder jaar nodig is om dit evenement in Oirschot op kwalitatief hoog niveau mogelijk te maken, is aanzienlijk. Voortzetting van de concerten op dit niveau vraagt echter om uitbreiding van het bestand aan sponsors en nieuwe dragers van het gedachtegoed. Dat kan het stichtingsbestuur voor de toekomst onvoldoende borgen. Het zet daarom een punt op een hoogtepunt, bij het vierde lustrum met een unieke uitvoering. Met voldoening over het bereikte in de afgelopen 20 jaar, dankt het bestuur allen die aan het welslagen van deze bijzondere serie Stabat Mater uitvoeringen hebben bijgedragen.

Dat de uitvoeringen steeds een paar duizend bezoekers wisten te trekken, bewijst dat het initiatief is uitgegroeid tot een gewaardeerd evenement. De programmering wisselde jaarlijks. Tijdens iedere editie klonk een andere selectie uit het rijkelijk aanwezige Stabat Mater-repertoire. Ook de keuze voor de optredende musici varieerde. Min of meer ‘vaste partners waren de philharmonie zuidnederland en Brabant Koor. Ook nodigde de stichting regelmatig binnen- of buitenlandse ensembles uit. Indien mogelijk werd een podium geboden aan jong toptalent

Locatie en aanvangstijden

De Sint Petrus Basiliek in het mooie Brabantse Oirschot beschikt over een prachtige akoestiek. Deze monumentale kerk vormt al sinds 2000 het vertrouwde decor voor de Stabat Materconcerten. Na afloop kunnen bezoekers desgewenst deelnemen aan een ontvangst in het historische Hof van Solms, in de directe omgeving van de kerk. Ook elders in het centrum van Oirschot lenen zich tal van gezellige horecagelegenheden voor interessante ontmoetingen.

Zaterdagmiddag 17 maart, 17.00 uur.
De basiliek is vanaf 16.15 uur geopend.

Zondagmiddag 18 maart, 14.30 uur.
De basiliek is vanaf 13.45 uur geopend.

Kaarten

De kaartverkoop verloopt via de eigen organisatie van de stichting. Bestellen kan via www.stabatmater.nl of direct een mail sturen naar secretariaat@stabatmater.nl. Toegangskaarten kosten € 35 per persoon. Er zijn ook boeiende arrangementen op afspraak verkrijgbaar.

Noot voor de redactie

Wie meer wil weten en/of vragen heeft, kan zich wenden tot Marlies Timmermans, zakelijk leider van de Stichting Stabat Mater. Zij is telefonisch bereikbaar op 0411-643084 / 06-23359092 of via de mail: marlies@stabatmater.nl. Desgewenst zijn er illustraties beschikbaar.